



Fulvio Romano

Nationality: Italian

Phone: (+39) 3484820798

Date of birth: 26/09/1990

Gender: Male

Email address: fulvioromano00@gmail.com

Whatsapp Messenger : +393484820798

Facebook : <https://www.facebook.com/fulvioromano90/>

Instagram : https://www.instagram.com/thom_calisto/?hl=it

LinkedIn : <https://www.linkedin.com/in/fulvio-romano-1990/>

Address: Via Plebiscito 59, 95121 Catania (Italy)

ABOUT ME

Il mio percorso è costellato da esperienze di diverso ordine e grado: dal lavoro dentro le produzioni di grandi eventi e festival a circa due anni e mezzo di impiego in agenzia di comunicazione, prima come junior Copywriter, poi come senior ed infine come Project Manager. Ho conseguito una Laurea Magistrale in Giurisprudenza che, pur non avendo giocato un ruolo fondamentale nella mia vita professionale fino a questo momento, è stata un'occasione per testare la mia versatilità e per allargare i miei confini conoscitivi. Nel 2020 ho iniziato ad occuparmi anche della stesura di progetti per fondi pubblici e comunitari, approfondendo i miei studi nel campo tramite il conseguimento di un Master presso la EU business school.

WORK EXPERIENCE

Direttore di Produzione

Circolo Culturale Mercati Generali [01/12/2020 – Current]

City: Catania

Country: Italy

<https://www.youtube.com/watch?v=-LgenvUL4IM&t=199s>

La mia collaborazione, prima saltuaria, con il Circolo Culturale Mercati Generali ha subito un'evoluzione nel 2020 quando ne sono diventato membro del consiglio direttivo e direttore di produzione degli eventi da esso promossi.

Nel dicembre 2020 abbiamo concepito il progetto "Sketches of Etna", patrocinato dalla Regione Siciliana e realizzato in collaborazione con il comune di Castiglione di Sicilia, tramite il quale abbiamo creato un contenuto audio/video da promuovere in epoca pandemica.

Successivamente mi sono occupato di creare e dirigere con altri la rassegna concertistica "Ti ricordi di me?", per l'estate 2021, curandone la linea grafica e comunicativa, il calendario di eventi e le produzioni esecutive

Social Media Specialist

Freelance [01/06/2019 – Current]

Address: catania (Italy)

Elaborazione della brand identity, in team con altri professionisti, per alcune realtà locali e non, operanti nel mondo della ristorazione, dello spettacolo e della produzione di beni.

Insieme all'overview sui progetti, mi occupo nello specifico di seguire giornalmente l'attività Social dei committenti, implementandone il piano editoriale digitale, organizzando campagne sponsorizzate, elaborando newsletter e redigendo tutto ciò che concerne lo story - telling delle realtà per cui opero.

Direttore di Produzione Generale

Ricci Weekender Festival [01/12/2020 – Current]

City: Catania

Country: Italy

Ricci Weekender è un Festival itinerante di musica jazz che mescola ritmi della tradizione mediterranea alle nuove tendenze della musica contemporanea europea, attraverso importanti collaborazioni con la scena britannica. Scopo ultimo del festival è la valorizzazione del patrimonio immateriale della costa orientale della Sicilia, nel connubio tra una dimensione artistica e musicale di levatura internazionale, la tradizione enogastronomica e il paesaggio della provincia di Catania all'ombra del vulcano Etna. Nasce dalla collaborazione con il discografico inglese Gilles Peterson, che fin dalla prima edizione ne cura la direzione artistica.

A partire dai lavori relativi all'edizione 2021 ne curo la direzione generale di Produzione, sulle quattro location in cui si svolge: Catania - Villa Bellini, Mercati Generali, Castiglione di Sicilia, Radice Pura (Giarre).

Tesoriere / Direttore Amministrativo

Ortigia Sound System Festival [01/02/2021 – Current]

City: Ortigia

Country: Italy

La mia collaborazione con OSS festival iniziata nel 2018 ma con mansioni diverse è sfociata, nel 2021, nella nomina a Tesoriere e Direttore Amministrativo del festival.

Nello specifico mi occupo di redigere e supervisionare il Business Plan del festival, di monitorare e registrare i flussi economici in entrata ed uscita e di gestire la biglietteria.

Event & project manager

Freelance [01/05/2017 – Current]

City: Catania

Country: Italy

Grazie alla costanza con cui ho lavorato nel settore negli ultimi anni, sono riuscito a costruirmi una rete di contatti locali con cui collaboro in pianta stabile nella realizzazione di eventi a carattere artistico/culturale, seguendone tutte le fasi fin dalla pre-produzione.

Tra le realtà con cui ho collaborato: Mercati Generali, Ecs Dogana, Soda Elettrica, One Day Music Festival, Ortigia Sound System Festival.

Head of Communication

One Day Music Festival [01/11/2018 – Current]

Address: Catania - <http://www.onedaymusic.it/>

Insieme al lavoro svolto all'interno della produzione del Festival, dal 2018 ne dirigo anche il comparto comunicativo, supervisionandone l'operato e indirizzandone le scelte di marketing.

Nello specifico, le mansioni da me svolte sono:

- **Sviluppo concept creativo e di comunicazione,**
- **direzione di un team composto da designer, videomaker, fotografo,**
- **interlocazione con le testate intervenute sulla rassegna stampa,**
- **gestione delle campagne online su google, facebook, instagram.**

Bar Manager

Ortigia Sound System Festival [15/12/2018 – Current]

Address: Siracusa (Italy)

La mia conoscenza del settore beverage maturata durante gli anni in cui, in costanza di studi universitari, lavoravo come Bartender, mi ha permesso di dirigere il comparto bar di un Festival come Ortigia Sound System, che registra circa 13.000 presenze in cinque giorni, su 7 location.

Le mie mansioni durante il festival:

- **Direzione della somministrazione,**
- **predisposizione ed organizzazione dei bar,**
- **redazione del piano di refrigerazione e del piano di logistica,**
- **calcolo dei volumi,**
- **elaborazione drinklist,**
- **gestione ed organizzazione del personale, team di circa 30 unità**
- **rapporto con i brand coinvolti sulla somministrazione.**

Location manager - Direttore di Produzione

Ortigia Sound System Festival [01/06/2019 – 01/08/2019]

Address: Siracusa (Italy)

Contemporaneamente alla mia attività di direttore della somministrazione, mi è stato assegnato il compito di supervisionare la produzione del festival su una delle location in cui si svolgeva, occupandomi di redigerne il piano di produzione e dirigendo l'operato di tutte le altre figure coinvolte.

Projects manager

Wawy - Web Agency [01/06/2018 – 30/09/2019]

City: Catania

Country: Italy

Dopo circa un anno come figura Junior sono stato messo a capo di un piccolo team che si occupava di seguire alcuni dei clienti dell'agenzia. Il team era composto da un designer, una SMM e un web developer.

In questa fase mi occupavo anche di presenziare agli incontri con i clienti per valutarne le esigenze, per poi elaborare (di concerto con l'Account Manager) il piano strategico migliore da riportare al team.

Junior Copywriter - Social Media Manager

Wawy - Web Agency [01/06/2017 – 31/05/2018]

Address: Catania - <http://www.wawy.a-catania.net/site/>

Le mie mansioni, in questa fase lavorativa, sono state proprie di una figura Junior. Durante questo periodo di tempo ho approfondito la mia conoscenza del linguaggio Social.

- **Redazione testi per social network e siti internet.**
- **Gestione pagine Facebook e Instagram.**

Event Manager

Pulp Booking & Management [01/06/2017 – 01/06/2020]

Address: Catania

- Business or sector: Arts, entertainment and recreation

Gestione artistica, logistica ed amministrativa relativa alla produzione di eventi musicali e di intrattenimento.

Tra questi si registra il party "FICO", comprendente la produzione su Catania di artisti quali: Jolly Mare (2017), Carl Brave x Franco126 (2017), Myss Keta (2018), Haai (2018 e 2019), Moscoman (2019), Dj Boring (2019).

Art Director Assistant

One Day Music Festival [01/01/2015 – 02/05/2018]

Address: Catania - www.onedaymusic.it

- Business or sector: Arts, entertainment and recreation

Assistente in direzione artistica, gestione logistica del festival.

Art Director Assistant

Barbara Disco Lab [01/01/2015 – 01/06/2017]

Address: Catania

Gestione calendario eventi, cura degli aspetti logistici e artistici di eventi musicali, pubbliche relazioni.

EDUCATION AND TRAINING

Master in Europrogettazione

Europa Business School [10/01/2021 – 01/06/2021]

<https://europabs.eu/>

Laurea Magistrale in Giurisprudenza

Link Campus University [01/10/2017 – 12/03/2020]

Address: Catania

Diploma di Maturità Classica

Liceo Classico San Giuseppe [01/09/2003 – 30/06/2008]

Address: Catania

LANGUAGE SKILLS

Mother tongue(s):

Italian

Other language(s):

English

LISTENING C1 READING C1 WRITING C1

SPOKEN PRODUCTION C1 SPOKEN INTERACTION C1

DRIVING LICENCE

Driving Licence: B

ORGANISATIONAL SKILLS

Skills

Nel settore della produzione degli Eventi sono riuscito, negli anni, ad accumulare skills su più campi. Ho spesso gestito team di risorse umane in diversi ambiti lavorativi, assicurandone una scorrevole turnazione e supervisionandone l'operato, previa individuazione dei punti di forza dei singoli, al fine di indirizzarne le attitudini verso il raggiungimento dell'obiettivo prefissato.

Nel settore della comunicazione, invece, sono riuscito in breve tempo a ritagliarmi uno spazio di rilievo all'interno della realtà di agenzia, passando da figura Junior a Project Manager in un anno, decidendo poi di proseguire da Freelance.

COMMUNICATION AND INTERPERSONAL SKILLS

Communication and interpersonal skills

Possiedo buone competenze relazionali, buona dialettica e capacità di illustrare ed esplicitare progetti ad altri, con la giusta via di mezzo tra sintesi e focus sui dettagli rilevanti.

AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Autorizzazione al Trattamento dei dati personali

[Current]

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).